

Adorage Magic 2 en 3

Nieuwe effect-magie in lichtdeeltjes, beeld in beeld en splitscreen

Het digitale video-effecten (DVE)-pakket Adorage Magic deel 1 overtuigde al door de vele variabele video-effecten en animaties in goede kwaliteit. Deel 2 en 3 bieden een welkome aanvulling in de vorm van extra DVE's op het gebied van deeltjes, lichtval, PIP-vormen en splitscreens. Volgens Ulco Schuurmans heel geschikt als plug-in voor de editing suite of als zelfstandig scene rendering utility.

In feite zijn alle drie de Adorage Magic versies van Prodad Duitsland een gebruiksvriendelijke effectenfabriek met elk zo zijn eigen verdienste. De programma's kunnen in een aantal NLE-pakketten zoals Adobe Premiere, Media Studio, Movie Pack,, Main Actor Rex/Raptor en EZ Edit als plug-in geïntegreerd of als zelfstandige effect-editor gebruikt voor o.a. Ulead Media Studio Pro en de Miro-produkten worden. Versie 1 hebben wij al eerder in Video Uit & Thuis getest. Nu is het de beurt aan de reeds leverbare Volume 2 en het op het moment van schrijven nog op stapel staande (alleen demoversie beschikbaar) Volume 3.

Deel 2 van Adorage Magic mikt met name op de liefhebbers van effecten met beelddeeltjes, verschillende vormen van lichtinval & bronnen (particles), lenzen, schitteren en glimmen, plasma en rook plus weer een aantal leuke standaard-animaties. Met de effecten en animaties aan boord zijn circa 1.400 variaties mogelijk. Een aantal van de DVE-mogelijkheden begeven zich op niveau's die in een professionele special effects studio niet zouden misstaan!

Deel 3 is speciaal bedoeld voor het creëren van de DVE's Beeld in Beeld (PIP) en professioneel ogende gespleten of gedeelde videobeelden (splitscreens). Het combineren, in/uitvloeien en/of superimposen van twee videosignalen. Er zijn vele honderden motief-effecten en zogenaamde decoramen voor de omlijsting van deelbeelden beschikbaar.

Beide Volumes kunnen als aanvulling c.q. uitbreiding van Deel 1 of als zelfstandig DVE-pakket ingezet worden.

Installatie

Van ouds munt de installatie van Adorage Magic Volume 2 en 3 op CD-ROM weer uit in eenvoud en gebruiksvriendelijkheid. Naar keuze installeert Adorage Magic zich als plug-in in het editing-pakket van keuze of als zelfstandige effect-editor voor video-scènes. Bij integratie binnen uw editing-suite kan de AdorageMagic DVE-generator direct van uit dit programma worden opgeroepen.

Het gebruikers-interface verschilt op het eerste gezicht weinig van Deel 1. Links staat het bibliotheek-venster met de beschikbare effectmappen. Rechts staat het beeldvenster waarin de effecten bekeken kunnen worden. Onder deze beide vensters staan de indicatie venstertjes voor de video tracks A en B plus de beschikbare instellingen. Met behulp van de vele effectparameters zijn tal van variaties op een DVE-thema mogelijk.

T.o.v. Volume 1 is bij Volume 2 de keuze van de effecten en stuk overzichtelijker geworden. Dit mede door de verbeterde zoekfunctie. Ook zijn de mogelijkheden om de effecten zelf te kunnen aanpassen groter geworden.

Praktijk

Volume 2 van Adorage Magic trekt de trukendoos flink open. Slagregens, dansende sneeuwvlokken, lichtuitbarstingen of explosies, zinderende hitte en vele andere compositie-effecten (compositing) staan ter beschikking. Door op slimme wijze kant-en-klare effect voor Alfa-kanalen en 3D met snel renderende variaties te combineren is Adorage Magic een snelle en veelzijdige DVE-bouwdoos geworden. De werkwijze is simpel: kies twee videotracks voor de DVE-overgang uit en breng hen op de juiste lengte/overlap, activeer Adorage Magic, kies een effect uit, stel de parameters in, beoordeel de uitkomst en laat het gekozen DVE renderen. De renderingsnelheid valt, afhankelijk van de beschikbare hardware, reuze mee. Dit omdat de meeste DVE's en hun variaties al voorgevormd zijn. Instelbaar bij de DVE's zijn (afhankelijk van het geselecteerde type) o.a. de richting, kleur, grootte, mate van rotatie, start en begin, rook, mate van overvloeien (mixen). De 130 animaties zien er heel aardig tot echt professioneel uit.

Volume 3 brengt de techniek van deelbeelden en beeld in beeld zoals gezien op het nieuws, bij interviews en documentaires binnen ieders bereik. Naar keuze kan men de afzonderlijke beeldvensters met deco-randen aankleden, kantelen of gewoon rechtstreeks als PIP weergeven. Ook hier weer veel variatiemogelijkheden voor de staantijd, in/uitvloeitijd, vloeiende contouren en grootte. Onder meer heel geschikt voor toepassingen bij lokale tv en reportagemakers.

Prijs Adorage Magic Volume 2 circa f 350,-

Prijs Adorage Magic Volume 3 circa f 250,-

Info:

KMR Video

015-2562020

www.kmrvideo.com